

HORS LES MURS

Rossella Pace –Aigai, c'est une des villes d'Éolide et c'est une ville de l'intérieur par rapport à d'autres villes d'Éolide qui sont sur la côte, nous avons commencé le projet sur la nécropole il y a deux ans, c'est un projet franco-allemand, turc et italien qui s'insère dans le cadre de la mission turque de Aigai, dirigée par Ersin Doğer et Yusuf Sezgin. Alors la ville, c'était une grande ville, peut-être dix mille habitants, compte tenu de l'étendue de la nécropole, c'était une ville fortifiée, et le long de la rue principale qui amène aux principales portes d'entrée de la ville, on a des nécropoles d'époques hellénistique et romaine. À l'intérieur il y a beaucoup de monuments importants comme le bouleutérion, comme le théâtre, comme l'agora, une agora impressionnante, sur trois étages, c'est l'agora commerciale, c'était le centre du marché, c'est là où on pouvait acheter de la viande, du poisson, des graines, et il y avait des sanctuaires dédiés surtout à la déesse Cybèle. Les nécropoles sont toujours en-dehors de la ville. L'année dernière nous avons fouillé un de ces monuments, un ancien tumulus, qui s'est révélé un tumulus d'époque archaïque. Le projet porte plutôt sur l'époque hellénistique et la grande partie de la nécropole, c'est d'époque hellénistique et romaine. Mais nous avons découvert ce qui jusque-là c'était pas connu, que la nécropole commence au moins au VIIe siècle avant Jésus-Christ, avec une continuité de vie époustouflante ! Jusqu'au moins au IIe, IIIe siècle après Jésus-Christ. Personnellement je m'intéresse aux objets archaïques, et en particulier, là je suis en train d'étudier une forme particulière de vase, c'est-à-dire un petit gobelet avec une anse, qui est typique de cette région. On l'a trouvé dans le tumulus I, celui qu'on a fouillé l'année dernière, c'est un exemplaire complet, moi j'avais déjà vu ça dans les musées mais dans les fouilles j'avais toujours trouvé des morceaux de cette typologie de vase et jamais un vase en entier.

Là, on a une équipe d'une dizaine de personnes, on a fait des études anthropologiques, des restes d'os humains qu'on a trouvés dans la fouille de l'année dernière... Il y a un travail d'équipe entre les archéologues, les anthropologues, les archéomètres, des architectes, des topographes, des pétrographes, qui font des analyses pétrographiques de la composition des argiles des céramiques. On a des géologues qui vont à la recherche des endroits où il y avait l'argile pour faire les céramiques, où il y avait les carrières pour la pierre qu'on utilise pour faire et les sarcophages taillés dans un seul bloc de pierre, un travail assez impressionnant, ou pour faire les tombes à cistes, qu'on a vues sur le terrain. Après la prospection pédestre zone par zone, on fait des descriptions de chaque monument qu'on a repéré, on prend des mesures, on regarde bien la pierre utilisée pour les tombes, et après on fait les relevés de tout ça, on les reporte sur un plan, et une fois qu'on a tous ces éléments-là, nous allons voir s'il y a une cohérence dans la distribution des monuments

funéraires, et c'est sur la base de ça que normalement nous allons choisir quel monument nous allons fouiller l'année d'après. Parce que il y en a tellement, on est déjà arrivés à plus de mille monuments funéraires recensés et on est seulement, je dirais, à un peu plus d'un tiers de la nécropole, nous estimons qu'il y a au moins trois mille tombes ou monuments funéraires dans cette nécropole. Alors forcément, il faut faire des choix ! On ne peut pas imaginer que nous allons tout fouiller, c'est impossible, faudrait plus de cent ans, peut-être ! Comment nous allons choisir pour l'année prochaine ? Déjà, comme on a fouillé un tumulus, on aimerait fouiller un deuxième tumulus pour voir si c'est exactement la même chose, pour faire une comparaison, ou si à l'intérieur de deux tumuli on a des usages funéraires complètement différents, avec des variations considérables...

Cette ville, par rapport à d'autres villes d'Éolide, elle a d'exceptionnel que tout est là ! C'est la première fois qu'on fait une fouille d'une nécropole qui part de l'époque archaïque du VIIe siècle jusqu'au IIIe siècle après Jésus-Christ. On voit vraiment le développement d'une ville qui était à l'intérieur des terres et qui contrôlait toutes les voies de pénétration de la mer vers l'intérieur...

04min 51sec