

ENTRE DEUX LUMIÈRES

Michel Cassé – J'aimerais évoquer une analogie peut-être un peu audacieuse entre Platon et l'antimatière, plus exactement l'androgynisme platonicien, qui est présenté par Aristophane dans le *Banquet* de Platon, et le couple antagoniste et mortel, matière et antimatière. Maintenant, dire que Platon a inventé la mécanique quantique, je n'irais pas jusque-là, bien que ! Les atomes géométriques de Platon sont remarquables ! Quand il dit que la Nature est faite de triangles et que le nombre de triangles se conserve, quand l'eau devient feu, c'est quelque chose de très frappant, puisque, pour nous, ce qui se conserve, ce sont les nombres quantiques, donc Platon a eu une intuition extraordinaire, mais ça n'était pas dans le *Banquet* ! C'était dans le *Timée*. Donc Platon, dans le *Banquet*, met en scène, non pas une dispute mais une succession de présentations sur, en gros, l'origine du monde et de l'amour, Aristophane prend la parole et conte, justement, ce qu'on pourrait appeler un mythe, qui est le mythe de l'androgynisme platonicien, et selon ce mythe les êtres naissent doubles, portant les deux polarités, masculine et féminine, et ils étaient parfaits ! Zeus, le roi des Dieux, ou le Dieu des Dieux, s'en est offusqué et a demandé à Arès, le Dieu de la guerre, de le les couper en deux, ce qui fut fait, peut-être sans effusion de sang, mais ils furent séparés, les deux entités n'eurent de cesse qu'à se réunir et ce désir de réunion et de neutralisation est ce qu'on peut appeler la théorie de l'amour. Et quand ils se rejoignaient, ils étaient dans l'extase. Ou dans une forme d'illumination.

L'analogie que je serais tenté de faire est celle de la matière et de l'antimatière créée à partir de la lumière. Ou de l'énergie pure. La lumière est une forme matérielle neutre, elle n'a ni masse ni charge et donc on peut lui attribuer le signe zéro, or zéro est la somme de plus et de moins. Si j'appelle conventionnellement « plus » matière et « moins » antimatière, alors les deux formes naissent en effet du zéro, mais se retrouvant, quelque part, en un certain temps, elles redonnent le zéro en s'annihilant, et donc la matière est entre deux lumières, la lumière du commencement et la lumière de la fin. Si vous rencontrez votre anti-vous-même, vous partirez lui et vous en lumière, c'est la fin que je me souhaite. Donc, c'était un message du ciel platonicien, de l'arrière-monde...

3 minutes